

Undervisningsbeskrivelse**Spansk HH1s****MAJ/JUNI 2011****Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser**

Termin	Maj-juni, 10/11
Institution	Business College Syd
Uddannelse	Hhx
Fag og niveau	Spansk A
Lærer(e)	Conchita Fernández-Serrano
Hold	SP_A_hh1s_10/11_cj

Oversigt over det gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Jóvenes españoles
Titel 2	Kultur og kommunikation
Titel 3	
Titel 4	IKKE EKSAMENSSTOF
Titel 5	IKKE EKSAMENSSTOF
Titel 6	IKKE EKSAMENSSTOF

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Jóvenes españoles
Indhold	<p>KERNESTOF:</p> <p>HH1: Fra Angel Carmona Zambrano & Inge Margrethe Clausen "Tapas" side 37/38</p> <ul style="list-style-type: none"> - Una chica morena <p>Fra Bodil Hellstrøm Groth & Sverre Aass "Mundos" side 12/13</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hablar idiomas <p>Fra Angel Carmona Zambrano & Inge Margrethe Clausen "Tapas" side 70/73</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los jóvenes españoles - ¿Cómo son los jóvenes españoles? <p>SUPPLERENDE STOF</p> <p>Fra vugge til grav - unge spaniensdanskere www.dansk-costablanca.com/article.76.html</p> <p>Udenlandske film med spanske stemmer www.dansk-costablanca.com/109.html</p> <p>Spanieren anno 2006 (Tina Norrbom) www.ladanesa.com/article 920.html</p> <p>Unge ustabile forhold www.ladanesa.com/article.91html</p> <p>Bag gadedøren (Tina Julsgaard) www.dansk-costablanca.com/article.72.html</p> <p>Film: Diario de un motociclista (Vida del Che Guevara) Spørgsmål til film Film: Volver (At vende tilbage) – Almodovar . Spørgsmål til film</p>
Omfang	Anvendt uddannelsesetid

Særlige fokuspunkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde
Evt. supplerende oplysninger	Mundos - Tekst & Øvebog af Bodil Hellssrøm & Sverre Aass Fra Kap. 1 til 15 (+ opg.)

Titel 2	Kultur og kommunikation
Indhold	<p>KERNESTOF:</p> <p>HH1</p> <p>Eva Liébana & Birgit Tenberg "A que si" Systime 2005</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kindkys: besitos (side 40) <p>ECOS (octubre 2010)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los Saludos - La Puntualidad <p>Eva Liébana & Birgit Tenberg "A que si" Systime 2005</p> <ul style="list-style-type: none"> - Døgnets indeling og hilsemåder - At arbejde mens man læser - Spansk generøsitet - At tale om penge <p>Angel Carmona Zambrano & Inge Margrethe Clausen "Tapas" – Kaleidoscope 2001</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fórmulas de cortesia y costumbres <p>Bodil Hellstrøm & Sverre Aass "A que si" – Systime 2005 "Mundos" – Gyldendal 2001</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vidste du at ... om tøj (side 47), om mad (side 40), om barer (side 34) - Om dagens inddeling (side 59), om det spanske køkken (side 75) - Hablamos de comida (side 38) <p>Eva Liébana & Birgit Tenberg "A que si" -Systime 2005</p> <ul style="list-style-type: none"> - Måltider (side 68/69) - Butikkers og kontorers åbningstider (side 80) - Los horarios (side 88-89) <p>Kristeligt Dagblad 6.09.05:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mere kultur en religion <p>Berlingske Tidende 7.05.05:</p>

	<p>- 15.000 børn bor sammen med både forældre og bedsteforældre</p> <p>SUPPLERENDE STOF: Underv. film: El cuarto misterioso fra. kap. 1 til 7</p>
Omfang	Anvendt uddannelsestid
Særlige fokuspunkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde
Evt. supplerende oplysninger	

Titel 3	
Indhold	KERNESTOF: HH3:
Omfang	Anvendt uddannelsestid
Særlige fokuspunkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde
Evt. supplerende oplysninger	

Titel 4	
Indhold	KERNESTOF: HH3:
Omfang	Anvendt uddannelsestid
Særlige fokuspunkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde
Evt. supplerende oplysninger	

Titel 5	
Indhold	KERNESTOF: HH3:
Omfang	Anvendt uddannelsestid
Særlige fokuspunkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde
Evt. supplerende oplysninger	

Titel 6	
Indhold	KERNESTOF: HH3:
Omfang	Anvendt uddannelsestid
Særlige fokuspunkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde
Evt. supplerende oplysninger	