

**Undervisningsbeskrivelse****Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser**

<b>Termin</b>	Maj-juni 2011
<b>Institution</b>	Business College Syd, Sønderborg Handelsgymnasium
<b>Uddannelse</b>	Hhx – marketing-linjen
<b>Fag og niveau</b>	Tysk B
<b>Lærer(e)</b>	Cand.mag. et merc. Charlotte Prösch
<b>Hold</b>	H110tB

**Oversigt over det gennemførte undervisningsforløb**

<b>Titel 1</b>	Identität
<b>Titel 2</b>	Kultur und Medien
<b>Titel 3</b>	Sport
<b>Titel 4</b>	Faktor fünf
<b>Titel 5</b>	Handelskorrespondenz
<b>Titel 6</b>	Grammatik
<b>Titel 7</b>	Mündliche Übungen

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)**

<b>Titel 1</b>	Identität
<b>Indhold/materialer</b>	<p>Anne Birgit Ravnshøj/Kirsten Winther: "Sechzehn" side 36-54:</p> <p>Körper zum Verkauf; - Bumm – Bumm – Berlin; Um jeden Preis; Schwul, schrill – und ganz normal; Bad Boy der Handballszone und Idol der Jugend; Heidi heisst heute Andreas</p> <p>Anne Birgit Ravnshøj/Kirsten Winther: "Sechzehn"</p> <p>Side 5-35 og siderne 37-66</p>

	<p><b>Sagprosa:</b></p> <p>Vom Strassenkämpfer zum Aussenminister</p> <p>Mein Freund, der Terrorist</p> <p><b>Fiktion:</b></p> <p>Spaghetti für zwei</p> <p>Anekdote zur Senkung der Arbeitsmoral</p> <p>Bitter Schokolade</p>
<b>Periode</b>	20 timer
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Udtryksformer og vigtigheden af at turde sige noget på tysk
<b>Evt. supplerende oplysninger</b>	Gruppediskussion, referater, præsentationer – løsning af diverse opgaver

### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 2</b>	Medien
<b>Indhold</b>	Anne Birgit Ravnshøj/Kirsten Winther: "Sechzehn" side 93-100:

	Mächtig, gewaltig, Dagobert Der Computer hat die Welt erobert
<b>Omfang</b>	8 timer
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Introduktion til medierne og deres betydning, herunder pressens måde at formidle nyheder på, computerens og Internettets betydning, herunder chat-funktionen
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde

### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 3</b>	Sport Deutschland als Fussballweltmeister
<b>Indhold</b>	Schüleraktivierende Aktivität
<b>Omfang</b>	5 timer

<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, Internet-research – fremlæggelser Artikler fra cp

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)**

**Faktor fünf**

**Handelskorrespondenz**

**Grammatik**

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)**

<b>Titel 5</b>	Sport & Körperkultur
<b>Indhold</b>	Anne Birgit Ravnshøj/Kirsten Winther: "Sechzehn" side 36-54:  Körper zum Verkauf; - Bumm – Bumm – Berlin; Um jeden Preis; Schwul, schrill – und ganz normal; Bad Boy der Handballszene und Idol der Jugend; Heidi heisst heute Andreas
<b>Omfang</b>	10 timer

<b>Særlige fokuspunkter</b>	Gennem læsning af nyere autentiske tekster om sport ønskes opnået forståelse for temaets både personlige, samfundsmæssige og kulturelle betydning.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning. Øvelser på klassen i tekstforståelse, ordforråd, samtale, præsentation. Perspektivering.

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)**

<b>Titel 6</b>	Arbeitsmarkt
<b>Indhold</b>	<p>Kompendium:</p> <p>”Die Generation 50 plus – Plus an Potenzial und Erfahrung”, ”Sechzig ist doch kein Alter”, ”Kinder, Küche und eine Karriere noch dazu”, ”Keine Angst vorm Pleitegeier”</p> <p>Anne Birgit Ravnshøj/Kirsten Winther: ”Sechzehn” side 25-27: Anekdote zur Senkung der Arbeitsmoral – H. Böll</p>
<b>Omfang</b>	18 timer
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Gennem læsning af nyere autentiske tekster om temaet ”Arbeitsmarkt” ønskes opnået forståelse for temaets både personlige, samfundsmæssige og kulturelle betydning.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning: Lærergennemgang af begreber. Fremlæggelser med brug af moderne IT-værktøjer, diskussion



<b>Titel 7</b>	<b>Desuden har vi læst følgende, som vi ikke opgiver til eksamen:</b>  Krimigenre
<b>Indhold</b>	Happy Birthday, Türke – Jacob Arjouni
<b>Omfang</b>	60
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Referat, karakteristik, analyse, vurdering
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Gennemgang af analysemodeller og værktøjer, øvelser i tekstforståelse, ordforråd. Præsentation. Fokus på mundtlig kommunikation/udtryksfærdighed. Samtale. Diskussion. Perspektivering.